



Ungdommens Musikk Mesterskap

**Til alle som har fått 23, 24 og 25 poeng.
Informasjon om nasjonalt mesterskap.**

Oslo, 10.12.2020

Gratulerer med uttak til nasjonalt mesterskap!

Som tidligere informert vil det bli digital gjennomføring av semifinaler i nasjonalt mesterskap for alle disipliner og klasser i løpet av mars måned 2021. Det vil komme mer informasjon om selve gjennomføringen. Det planlegges nettbaserte visninger av deltageres framføringer i mars. Derfor må alle deltagere allerede i forbindelse med påmelding ta stilling til om de synes det er greit om opptaket vises på nettet over en periode på 2 uker i mars. Se egne bokser for avkrysning i påmeldingsskjemaet.

Finalekonserten som blant annet kårer årets talenter og årets musiker, med deltagelse av de beste første prisvinnere av klassene 1, 2 og 3 i alle disipliner, kammermusikk A og B, samt inntil 5 deltagere fra klasse 4 og inntil 3 deltagere fra klasse C, planlegges som fysisk arrangement 4. - 5. september på Norges musikkhøgskole i Oslo.

Påmelding til nasjonalt mesterskap.

Vedlagt i denne e-posten ligger din lenke til påmelding til nasjonalt mesterskap. Frist for påmelding, godkjenning av samtykkeerklæring/GDPR og betaling er **11. januar 2021**.

Frist for levering av lenke til videoopptak er 1. mars 2021. Etter påmelding er den enkeltes påmeldingslenke åpen for redigering fram til og med 1. mars. Merk at det for kammermusikk kun sendes lenke til kontaktperson. Informasjon som ligger inne i program.no følger med fra påmelding gjort i høst.

Kvalitetskriterier videoopptak.

Opptaket leveres ved at lenke til videoopptak legges inn i program.no innen 1. mars.

Informasjon med påminnelse om dette kommer etter påmeldingsfrist.

I forbindelse med videoopptak, ber vi deg legge merke til følgende:

- Det er ikke nødvendig å spille inn hele repertoaret i ett strekk, men hver sats/stykke må være tatt opp i én tagging, uredigert og uten klipping.
- Opptak brukt i regionalt mesterskap spilt inn senere enn 1. oktober kan brukes videre i nasjonalt mesterskap. Merk at tidslengde er lenger i nasjonalt mesterskap enn regionalt, sjekk nærmere i [reglementet](#) til UMM.
- Opptaket må være av en slik art at det kan presenteres som en konsert.
- Opptaket bør være gjort i et egnet lokale.
- Opptaket kan gjøres med mobil eller nettbrett, men sjekk først og fremst at lyd kvaliteten ivaretar balanse når det er flere enn en som spiller. Opptaksutstyr skal ikke være håndholdt men plassert på et stativ eller lignende. Husk at mobil eller nettbrett må være plassert horisontalt. Det er i orden å bruke ekstern mikrofon.
- For solistdeltagelse er det viktigst at solisten er i bildefokus, men ikke bruk zoom funksjon. Plasser opptaksutstyret (kamera) med kort distanse til solisten/kammermusikkgruppen. Pass på at det ikke er noen lyskilde eller vindu bak utøverene da dette kan ødelegge bildekvaliteten.
- Solister som spiller verk med akkompagnement må gjøre opptak sammen med akkompagnatør.

Velkommen som deltager i det digitale nasjonale mesterskapet!

Vennlig hilsen



Rut Jorunn Rønning

rådgiver, Norsk kulturskoleråd

prosjektleder, Ungdommens musikk mesterskap

telefon: (+47) 91842830, e-post: rut.jorunn.ronning@kulturskoleradet.no / nettsted:
kulturskoleradet.no og umm.no