



Ungdommens musikkmeesterskap 2019–2020

Norges musikkhøgskole 16.–19. januar 2020

Hilsen fra prosjektleder for Ungdommens musikkmeisterskap



Kjære alle!

Varmt velkommen til alle deltagere, vær hilset med stor ydmykhet og respekt!
Varmt velkommen til alle publikummere som har tatt veien til Norges musikkhøgskole for å lytte, støtte og applaudere!
Varmt velkommen til ærbødige jurymedlemmer som gjennom sin gjerning søker å stimulere unge og dedikerte musikere til sin videre utvikling!

De siste årene har Ungdommens musikkmeisterskap hatt fokus på være en aktør over hele landet gjennom videreutvikling av framføringsarenaer for dedikerte unge musikk-elever og studenter ved kulturskoler, musikklinjer, korps, kor, talentutviklingsprogram og musikkstudier.

Det er derfor svært gledelig at så mange som 519 hadde meldt seg på Ungdommens musikkmeisterskap i høst. Disse var fordelt på regionale mesterskap i Tromsø, Mosjøen, Stjørdal, Ålesund, Bergen, Stavanger, Kristiansand, Larvik, Oslo/Sandvika, Lillehammer, samt kvalifiserende runder gjennom videoopptak for eldste klasse. Sistnevnte klasse har fått tilbake den tidligere øvre aldersgrensen som er til og med 25 år. Det er også svært gledelig at hele opplærings- og utdanningsløpet i utøvende klassisk musikk er godt fordelt i hele aldersspennet 6–25 år, samt at alle de regionale mesterskapene er representert med deltagere i det nasjonale mesterskapet. Totalt gikk 120 solister og 24 kammermusikkgrupper videre til det nasjonale mesterskapet.

Musikkpedagogene Norge, Norsk kulturskoleråd, Norges Musikkorps Forbund og Norges musikkhøgskole samarbeider om Ungdommens musikkmeisterskap, og takker spesielt Furestiftelsen og legater via Norges musikkhøgskole for sine bidrag til Ungdommens musikkmeisterskap.

En stor og varm takk til samarbeidspartnere, konsertarrangører og prisgivere som gir prisvinnere nye utfordringer og muligheter. En hjertelig takk til alle frivillige som gjør en stor og uvurderlig innsats i forberedelser og gjennomføring av arrangementet! Takkes skal også alle pedagoger og foreldre/foresatte som støtter opp om deltagerne.

Alle deltagere ønskes lykke til i mesterskapet, med ønske om mange gode opplevelser!

Vennlig hilsen
Rut Jorunn Rønning

Program for Ungdommens musikkmeisterskap 2019–2020

TORSDAG 16. JANUAR:

Fra kl. 18.00: Kammermusikk klasse C (se detaljer lenger bak).

FREDAG 17. JANUAR:

Fra kl. 09.00: Kammermusikk klasse C, piano, åpen klasse og klasse 4 (se detaljer lenger bak).

LØRDAG 18. JANUAR:

Fra kl. 09.00: Kammermusikk klasse A og B, klasse 4, messing og treblås (se detaljer lenger bak).

Kl. 20.00: Europeisk konsert (se eget program lenger bak) med bekjentgjøring av hvem som spiller på Prisvinnerkonsert og Finalekonsert, samt utdeling av diplomer.
Beste 1. prisvinnere klasse 1, 2, 3, A og B spiller på Prisvinnerkonsert søndag.
Inntil 8 solister klasse 4 og 3 kammermusikkgrupper klasse C spiller på Finalekonsert søndag.

SØNDAG 19. JANUAR:

Prisvinnerkonsert

Kl. 10.00 i Lindemansalen

Finalekonsert

Kl. 14.00 i Lindemansalen.

Kunngjøring av resultater i forlengning av Finalekonsert

Priser og konsertpriser kunngjøres og deles ut.

Spillelister

Torsdag 16. januar 2020

Kammermusikk

Sted: Levinsalen

Tid	Navn kammermusikkgruppe	Klasse	Besetning/instrument
18:00	Contemporary piano sextet	C	Oda Matilde Trøim Dalen fløyte Kristina Ohlwein obo Karen Elise Blekkan Fridtjofsen klarinett Lovise Håpnes horn Stine Handelsby Lorentzen fagott Sigmund Toppe piano
<i>F. Poulenc: Sextet for blåsekvintett og piano</i>			
18:20	FELIP	C	Linn Marie Haram fløyte Eirik Sletteberg obo Daniela Braun klarinett Ida Holm Olausen horn Peder Ravn Jensen fagott,
<i>C. Nielsen: Blåsekvintett op. 43, 1. sats</i> <i>G. Ligeti: Seks bagateller</i>			
18:40	Aase/Vogli Duo	C	Sivert Aase Fluge piano Enxhi Vogli piano
<i>P. Tchaikovsky, arr. S. Rachmaninoff: Fra Tornerosesuiten: Pas d'action/Rose Adagio</i> <i>F. Poulenc: Sonata for 4 hands</i> <i>F. Schubert: March militaire no. 1</i>			

Fredag 17. januar 2020

Piano

Sted: Levinsalen

Tid	Navn	Instrument	Klasse	Akkompagnatør
13:00	Maria Izmaylova	Piano	2A	
<i>J.S. Bach: Sinfonia g-moll, BWV797</i> <i>J. Haydn: Sonate e-moll, Hob. XVI/34; 1. sats Presto, 2. sats Adagio, 3. sats Vivace molto</i> <i>S. Prokofiev: Montagues and Capulets fra Romeo og Julia suite op. 75</i>				
13:15	Sherwin Ngan	Piano	2A	
<i>F. Chopin: Etude op. 25 no. 11 i a-moll</i> <i>Mily Balakirev: Dumka i ess-moll</i> <i>C. Saint-Saëns: Etude en forme de valse, op. 52 no. 6</i>				
13:30	Felix Ibek Won Wold	Piano	2A	
<i>F. Chopin: Etude op. 10, no. 12</i> <i>L. van Beethoven: Pianosonate no. 8 op. 13</i> <i>G. Gershwin: Prelude no. 1</i>				

13:45	Lydia Sjaastad Hagen	Piano	2A
	<i>J. Haydn</i> : Sonate Hob. XVI/34, e-moll, 1. sats <i>S. Rachmaninov</i> : Études-tableaux op. 33 no. 8, g-moll <i>D. Shostakovich</i> : Preludes op. 34, no. 6 og 7		
14:00	Jan Solheim	Piano	2A
	<i>J. Haydn</i> : Sonate XVI/44, 1. sats Moderato, 2. sats Allegretto <i>J.S. Bach-D. Kabalevskij</i> : Orgel prelude og fugue d-moll. <i>A. Borodin</i> : Fra Liten suite. I klosteret. Andante religioso Ciss-dur.		
14:15	Pause		
14:35	Anna Louise Bjørnstad	Piano	2A
	<i>A. Khachaturian</i> : Toccata i ess-moll <i>F. Liszt</i> : Consolation 3 <i>E. Grieg</i> : Bryllupsdag på Troidhaugen <i>E. Leucona</i> : Malaguena		
14:50	Eirik Stave	Piano	2A
	<i>J. Brahms</i> : Rhapsodie no. 1, op. 79 <i>D.M. Johansen</i> : I. Kvinneprofil, Nordlandsbilleder, suite no. 1, op. 5 <i>D.M. Johansen</i> : III. Rensdyr, Nordlandsbilleder, Suite no. 1, op. 5		
15:05	Josef Nedregård	Piano	2A
	<i>W.A. Mozart</i> : Sonate no. 12 i F-dur, KV 332. 3. sats <i>F. Chopin</i> : Nocturne no. 19 i e-moll, op. 72 no. 1 <i>C. Sinding</i> : Frühlingsrauschen op. 32 no. 3		
15:20	Sophia Mina Friedensburg	Piano	2A
	<i>F. Liszt</i> : La leggierezza <i>L. van Beethoven</i> : Sonate op. 10 no. 2 <i>S. Rachmaninov</i> : 1. sats, Prelude op. 23 no. 5		
15:35	Andrew Wang	Piano	2A
	<i>F. Chopin</i> : Butterfly etude op. 25 no. 9 <i>S. Prokofiev</i> : Humoristique Scherzo <i>F. Liszt</i> : La Chasse <i>F. Couperin, arr. Eugen d'Albert</i> : Le Bandoline <i>J.S. Bach, arr. Dmitrij Kabalevskij</i> : Prelude		
15:50	Henrik Chan	Piano	2A
	<i>F. Chopin, arr. F. Liszt</i> : Bacchanal: Hulanka-Merrymaking <i>F. Chopin</i> : Polonaise KK Iva no. 3 <i>S. Prokofiev</i> : 10 Pieces from Romeo and Juliet, op. 75. Mercutio <i>F. Poulenc</i> : Nocturne I. Sans trainer		
16:05	Pause		
16:50	Anastacia Vostrikova	Piano	2B
	<i>S. Prokofiev</i> : Vision Fugitives, op. 22 no. 2, 10, 11, 7, 15, 17. <i>F. Mendelssohn-Bartholdy</i> : Rondo Capriccioso		
17:05	Mia Nguyen	Piano	2B
	<i>C. Debussy</i> : Suite Bergamasque Prelude <i>P. Thcaikovsky</i> : Oktober <i>G. Posca</i> : Am strande <i>F. Chopin</i> : Etyde op. 25 no. 2		
17:20	Valdemar Solbraa Heilemann	Piano	2B
	<i>J.S. Bach</i> : Prelude and fugue no. 2 in c minor <i>F. Liszt</i> : Etude S. 136 op. 1 no. 2 <i>L. van Beethoven</i> : Piano sonata no. 14, 1. sats		

17:35	Balder Brudeseth Holmedal	Piano	2B
	<i>J.S. Bach: Inventio 2</i> <i>L. van Beethoven: Sonate op. 14 no. 2</i> <i>F. Chopin: Nocturne op. 55 no. 1</i>		
17:50	Sebastian Egebakken Svenøy	Piano	2B
	<i>L. van Beethoven: Sonate op. 10 no. 2, 1. Sats</i> <i>F. Chopin: Scherzo op. 31</i>		
18:05	Nelia Konstanse Aanerød	Piano	2B
	<i>K. Bratlie: Tantra</i> <i>E. Grieg: Holbergsuiten op. 40 no. 1 Preludium</i> <i>J.S. Bach: Trestemmig invensjon no. 11 i g-moll (BWV 797)</i> <i>C. Debussy: Arabesque no. 1</i> <i>R. Vinciguerra: Paglierino Studio no. 7</i>		
18:20	Pause		
18:40	Celine Dreyer Isaksen	Piano	2B
	<i>A.B. Grøndahl: Serenade op. 15 no. 1</i> <i>F. Mendelssohn: Venetian Gondola Song op. 30 no. 6</i> <i>F. Mendelssohn: First Venetian Gondola Song op. 19 no. 6</i> <i>L. van Beethoven: 6 variations on Duet, Nel cor piu non mi sento</i> <i>J.S. Bach: French Suite no. 5 in G Major, BWV 816: IV Gavotte</i>		
18:55	Emma Martine Lam Olsen	Piano	2B
	<i>J.S. Bach, arr. Myra Hess: Jesu Joy of Man's Desiring, BWV 47</i> <i>J. Rameau: Suite en Mi: Le Rappel des Oiseaux</i> <i>J. Rameau: Suite en Sol: L'Egyptienne</i> <i>F. Chopin: 3 Nouvelles Etudes, B. 130: no. 1 in f-minor (Andantino)</i> <i>F. Chopin, arr. F. Liszt: 6 Chants Polonais: no. 1 Madchens Wunsch</i>		
19:10	Alexzander Kuruyan	Piano	2B
	<i>G. Händel: Passacaille</i> <i>W.A. Mozart: Rondo Alla Turca</i> <i>F. Chopin: Nocturne c-moll</i> <i>U. Sisask: Tyren</i>		
19:25	Trinh Le	Piano	2B
	<i>M. Ravel: Jeux d'eau</i> <i>F. Chopin: Etyde op. 25 no. 7</i>		
19:40	Ferdinand Fyrand Flagstad	Piano	2B
	<i>C. Debussy: Doctor Gradus ad Parnassum</i> <i>L. van Beethoven: Sonate, op. 13, 1. sats</i> <i>D. Scarlatti: Sonate e-moll, k 98</i>		
19:55	Hannah Kristine Loeng Jullumstrø	Piano	2B
	<i>W.A. Mozart: Fantasia no. 3 d-moll, K. 397</i> <i>A. Hurum: Miniature</i> <i>F. Chopin: Waltz ciss-moll</i>		

Kammermusikk

Sted: Lindemansalen

Tid	Navn kammermusikkgruppe	Klasse	Besetning/instrument
09:00	Bathos slagverkstrio	C	Geir Syrrist slagverk Håkon Drevland slagverk Simen Brenden slagverk
	<i>R. Waring: Sikoté Sukan</i>		
09:20	CONSONANT Quintet	C	Johanne Lungøy Tilrem fløyte Aimar Martinez Violet obo Victor Martinez Jara klarinett Nora Hannisdal horn Daniel Blanco Tedejo fagott
	<i>G. Ligeti: Sechs Bagatellen, sats 1, 2</i> <i>C. Nielsen: Blåsekvintett</i>		
09:40	Kvartett Borealis	C	Haakon Huynh fiolin Alfred Wang fiolin Christopher Rossebø bratsj Maja Barratt-Due cello
	<i>J. Haydn: Strykekvartett i B-dur, op. 76, no. 4, 1. og 2. sats</i> <i>C. Debussy: Strykekvartett i g-moll, op. 10, 1. sats</i>		

Piano

Sted: Lindemansalen

Tid	Navn	Instrument	Klasse	Akkompagnatør
10:30	Nikita Khnykin	Piano	3	
	<i>D. Scarlatti: Sonate i A-dur</i> <i>F. Chopin: Scherzo no. 3 op. 39</i> <i>L. Liebermann: Gargoyles op. 29</i>			
10:50	Simen Kraggerud	Piano	3	
	<i>C. Debussy: Prelude L. 123: no. 7</i> <i>L. van Beethoven: Sonata op. 22 i B-dur, 1. sats: allegro</i> <i>J. Brahms: Intermezzo op. 118 no. 6 i ess-moll</i> <i>S. Rachmaninov: Etude-tableau op. 39 no. 1 i c-moll</i>			
11:10	Mikkel Berg-Eriksen	Piano	3	
	<i>L. Beethoven: Sonata op. 31 no. 2 1. sats «Storm Sonaten»</i> <i>J. Brahms: Intermezzo op. 118 no. 2</i> <i>F. Liszt: Trancendental etude no. 5 «feux follets»</i>			
11:30	Pause			
12:15	Riwoo Kim	Piano	3	
	<i>W.A. Mozart: Pianosonate no. 8 i a-moll K. 310, 1. sats</i> <i>J. Brahms: Intermezzo op. 117 no. 1</i> <i>F. Chopin: Etude op. 10 no. 5</i> <i>J.S. Bach: Italiensk Concerto i F-dur, BWV 971, 1. sats</i>			
12:35	Erlend Edland	Piano	3	
	<i>F. Chopin: Ballade No. 1</i> <i>O. Messiaen: Cloches d'angoisse et larmes d'adieu</i>			

12:55	Jakob Bjønnes	Piano	3
<i>J.S. Bach:</i> Capriccio i B-dur, BWV 992, utdrag <i>M. Ravel:</i> Sonatine 1. sats. Modéré <i>F. Liszt:</i> Waldesrauschen, S. 145 <i>S. Prokofjev:</i> Sonate no. 3 op. 28			
13:15	Pause		
13:35	Kenneth Tran	Piano	3
<i>A. Scriabin:</i> Preludium op. 11 no. 12 <i>A. Scriabin:</i> Preludium op. 11 no. 14 <i>J.S. Bach:</i> French Suite no. 4 ess-dur BWV 815 Allemande <i>O. Messiaen:</i> L'échange fra Vingt regards sur l'Enfant Jésus <i>J. Brahms:</i> Rhapsodie op. 79 no. 1			
13:55	Hymn Ming Jie Sun	Piano	3
<i>J.S. Bach:</i> Prelude og Fuge BWV 863 <i>F. Chopin:</i> J, Polonaise op. 53 <i>F. Chopin:</i> Etude op. 25 no. 11			
14:15	Frida-Mathilde Willestofte	Piano	3
<i>F. Liszt:</i> Liebestraum no. 3 <i>L. van Beethoven:</i> Sonate op. 2 no. 1, 1. sats <i>L. van Beethoven:</i> Sonate op. 2 no. 1, 3 sats <i>C. Debussy:</i> Suite Bergamasque			
14:35	Pause		
14:45	Tyra Fosheim Eide	Piano	3
<i>J. Brahms:</i> Rhapsody no. 2 <i>W.A. Mozart:</i> Sonate no. 18 <i>E. Grieg:</i> Til Våren			
15:05	Hedda Nordhagen	Piano	3
<i>J.S. Bach:</i> DWK II: Prelude og fuge no. 6 i d-moll BWV 875 <i>W.A. Mozart:</i> Sonate no. 3 i B-dur kv. 281: 1. Allegro <i>F. Chopin:</i> Ballade no. 2 i F-dur op. 38			
15:25	Hermann Garpestad	Piano	3
<i>D. Shostakovich:</i> Preludium op. 87 no. 21 <i>O. Messiaen:</i> Chant d'extase dans un paysage triste <i>E. Granados:</i> Allegro de concierto			
15:45	Kei Solvang	Piano	3
<i>J. Haydn:</i> Sonata XVI:52 Ess-dur <i>R. Schumann:</i> Utdrag fra Carnaval op. 9 <i>S. Rachmaninov:</i> Prelude op. 23 no. 2			

Klasse 4 – Solo

Sted: Lindemansalen

Tid	Navn	Instrument	Klasse	Akkompagnatør
16:40	Morta Kacionaite <i>G. Widmann: Fantasie</i> <i>C. Debussy: Première Rhapsody</i>	Klarinett	4	Per Arne Frantzen
17:00	Wilfred Husemoen <i>J.S. Bach: Engelsk suite no. 3, Prelude</i> <i>F. Chopin: Scherzo, op. 31</i> <i>S. Rachmaninoff: Prelude op. 23, no. 2</i> <i>S. Prokofiev: Sonate no. 7, 3. sats</i>	Piano	4	
17:20	Wilma Kvamme <i>J.S. Bach: Christmas oratorio, BWV 248, Bereite dich Zion</i> <i>J. Sibelius: Den första kyssen, op. 37 no. 1</i> <i>J. Brahms: Die Mainacht, op. 43 no. 2</i> <i>C.W. Gluck: Orfeo ed Euridice Wq. 30, Act 2: Deh! Placatevi con me</i> <i>R. Schumann: Frauenliebe- und leben op. 42 no. 2 Er, der Herrlichste von allen</i> <i>G. Bizet: Carmen WD. 31, Act 1: Près des ramparts de Seville</i>	Sang	4	Patrik Johansson
17:40	Per Anders Håvelsrud <i>J.S. Bach: Preludium og fuge i e-moll, BWV 548</i> <i>J. Brahms: Schmücke dich, o Liebe Seele fra 11 koralpreludier, op. 122</i>	Kirkeorgel	4	
18:00	Pause			
18:20	Esten Sløgedal Sørhus <i>E. Bozza: Caprice, op. 47</i>	Trompet	4	Tore Mortensen
18:40	August Schieldrop <i>M. Arnold: Fantasy for solo tuba</i> <i>R. Schumann: Adagio and allegro</i> <i>V. Williams: Tubakonsert 1. sats</i>	Tuba	4	
19:00	Victor Martínez Jara <i>C. Debussy: Première Rhapsodie</i> <i>W.A. Mozart: Clarinet Concerto in A, Allegro</i>	Klarinett	4	Per Arne Frantzen
19:20	Pause			
20:00	Victor Dohan Lim <i>D. Scarlatti: Sonata in C K. 159</i> <i>P. Grainger: Ramble on the last love-duet in 'Der Rosenkavalier'</i> <i>M. Ravel: Scarbo from Gaspard de la Nuit</i>	Piano	4	
20:20	Sigmund Toppe <i>C. Debussy: Préludes VII "Ce qu'a vu le vent d'ouest"</i> <i>F. Schubert: Utdrag fra Wanderer Fantasy in C Major, op. 15</i>	Piano	4	
20:40	Daniel Thorell <i>E. Elgar: Cello Concerto in e-minor mov. 4</i> <i>L. Boccherini: Sonata in A-major</i>	Cello	4	Patrik Johansson
21:00	Ingrid Ose <i>Dutilleux: Sonatine</i> <i>W.A. Mozart: Fløytekonsert i G-dur, 1. sats</i>	Fløyte	4	Natallia Papova

Piano

Sted: Sandvoldsalen

Tid	Navn	Instrument	Klasse	Akkompagnatør
12:00	Kaja Kong Halvorsen <i>M. Clementi</i> : Sonatina op. 36 no. 3 <i>A. Pieczonka</i> : Tarantella <i>E. Grieg</i> : Småtroll	Piano	1	
12:15	Tianao Zong <i>W.A. Mozart</i> : Sonata K545 I C-dur <i>Burgmüller</i> : The Spinner <i>A. Khatchaturian</i> : Ivan Sings	Piano	1	
12:30	Richard Slagstad Kierulf <i>J.S. Bach, arr. Kabalevskij</i> : Preludium og fuge i g-moll <i>M. Moshkowsky</i> : Etyde op. 72 no. 6 <i>D. Shostakovich</i> : Tre fantastiske danser <i>A. Schoenberg</i> : Seks små klaverstykker op. 19, 1 og 3	Piano	1	
12:45	Pause			
12:55	Samuel Sabbah <i>J.S. Bach, arr. Busoni</i> : Ich ruf zu dir <i>Moszkowski</i> : Carice Espagnol <i>S. Prokofiev</i> : Diabolical suggestion op. 4 no. 4 <i>D. Scarlatti</i> : Sonate f moll k:481	Piano	1	
13:10	Andrej Stojanovic <i>R. Schumann</i> : Første tap (Album for the young) <i>W.A. Mozart</i> : Sonatine C-dur <i>P. Tchaikovsky</i> : Dukke er syk <i>P. Tchaikovsky</i> : Ny dukke <i>P. Tchaikovsky</i> : Old fransk song <i>S. Maikapar</i> : Tarantella, <i>E. Kisin</i> : Petruska <i>V. Korovitsyn</i> : Lat Askelad	Piano	1	
13:25	Sander Lehre <i>G. Kirkor</i> : Sonatine op. 19, sats 1 og 2 <i>P. Tsjaikovskij</i> : Den gamle mannen og trekkspillet fra Barnas album op. 39 <i>P. Tsjaikovskij</i> : Kamarinskaja fra Barnas album op. 39 <i>P. Tsjaikovskij</i> : I kirken fra Barnas album op. 39 <i>P. Tsjaikovskij</i> : Hestelek fra Barnas album op. 39	Piano	1	
13:40	Hector Maximilian Serafin Kraggerud <i>J.S. Bach</i> : Invention no. 12, A-dur <i>F. Chopin</i> : Nocturne op. 9 no. 1 <i>S. Prokofiev</i> : March «The Love for 3 Oranges» op. 33 <i>W.A. Mozart</i> : Fantasie in d-minor	Piano	1	
13:55	Pause			
14:40	Veslemøy Draumås <i>A. Khachaturian</i> : Scherzo fra Pictures from childhood <i>E. Grieg</i> : Bestemors menuett op. 68 no. 2 <i>M. Clementi</i> : Sonatine op. 36 .no. 6 1. sats <i>J.S. Bach</i> : Preludium no. 10 i g-moll fra 12 little preludes	Piano	1	

14:55	Emil Alexander Ren Johansson	Piano	1
	<i>W.A. Mozart:</i> Sonate i C-dur no. 16, K. 545, 1. sats <i>L. van Beethoven:</i> Für Elise <i>L. van Beethoven:</i> Sonata no. 20 i G-dur, op. 49 no. 2		
15:10	Kamilla Mae Lam Olsen	Piano	1
	<i>F. Chopin:</i> Waltz no. 10 in b minor op. 69, no. 2 <i>J.S. Bach:</i> Invention No. 3 in D Major <i>C.P.E. Bach:</i> Sonata in d minor, Wq 65/23, H. 57: I Allegretto, II Andante <i>S. Maikapar:</i> Havfruen		
15:25	David Kristoffer Buta	Piano	1
	<i>F. Chopin:</i> Vals op. 64 no. 2 <i>J.S. Bach:</i> Invention <i>E. Grieg:</i> Tanz aus Jolster <i>S. Rachmaninov:</i> Polka italienne <i>F. Chopin:</i> Prelude		

Åpen klasse

Sted: Sandvoldsalen

Tid	Navn	Instrument	Klasse	Akkompagnatør
17:00	Tarik Mesic	Akkordeon	2	
	<i>J.S. Bach:</i> 3-st. Invensjon <i>J. Gart:</i> Scherzo <i>G. Sjenderiov:</i> Dumka <i>F. Marocco:</i> Waltzing with Toots			
17:15	Oskar Svendsrud	Akkordeon	2	
	<i>J.S. Bach:</i> Preludium i f-moll, BWV 881 <i>Fancelli:</i> Cubansk akvarell <i>R. Galliano:</i> Song for Joss			
17:30	Pause			
17:40	Mathias Rugsveen	Akkordeon	3	
	<i>P. Makkonen:</i> Disco Tango <i>V. Semjonov:</i> Bramsiana <i>V. Zolotarev:</i> Rondo Capriccioso			
17:55	Anna Ouff Grøthe	Akkordeon	3	
	<i>W.A. Mozart:</i> Andante i F <i>B. Lorentzen:</i> Tears <i>F. Angelis:</i> Suite Brel-Bach			
18:10	Ragnhild Nomeland Willoch	Akkordeon	3	
	<i>F. Angelis:</i> Brel-Bach <i>F. Angelis:</i> Interieur <i>Solotarjovs:</i> Fra Kammersuite, Evening Prelude, Mysterious Visions, I'm Calling Instances of Gloomy Sorrow <i>A. Vivaldi, arr. K. Zhukov:</i> De fire årstidene: Vinteren 1. sats			

Lørdag 18. januar 2020

Messing

Sted: Levinsalen

Tid	Navn	Instrument	Klasse	Akkompagnatør
09:00	Håvard Breistein <i>P. Dukas: Villanelle</i> <i>V. Bujanovski: Sonate allegretto</i> <i>G. Wood: Clowns</i>	Walthorn	1	Kato Flem
09:15	Sindre Storsletten <i>G.P. Telemann, arr. H.G. Roselle: Sonata in G</i> <i>J. Curnow: Rhapsody for Euphonium</i>	Euphonium	1	Natallia Papova
09:30	Odin Andersen <i>A. Vivaldi, arr. N. Bogdan: Largo fra Winter</i> <i>G.P. Telemann, arr. D. Marlatt: Allegro fra Flute Sonata</i> <i>J.B. Arban: The Carnival of Venice</i>	Tuba	1	Eirik Haug Stømner
09:45	Pause			
10:00	Leah Brudeseth Furu <i>J. Kvandal: Introduction and Allegro</i> <i>R. Glière: Valse Triste</i>	Waldhorn	2	Kato Flem
10:15	Aksel Berg Riser <i>L.E. Larsson: Konsert 2. og 3. sats</i> <i>A. Jørgensen: Romance</i>	Trombone	2	Tor Erik Seime Pettersen
10:30	Frederik Engelsen <i>G. Perez: Fantasia-Caprice</i> <i>R. Shchedrin: Spanish Dance (Im stile von Albeniz)</i> <i>J.B.G. Neruda: Trompetkonsert i Ess-dur, 1. sats Allegro</i>	Trompet	2	Tor Erik Seime Pettersen
10:45	Emil Rademacher Krogsæter <i>R.V. Williams: Concerto for Bass Tuba in F Minor – Prelude: Allegro Moderato</i> <i>T. Ritter George: Tuba Sonata: 3. Ballad</i> <i>J. Brahms, arr. Death: Ungarsk dans nr. 5</i>	Tuba	2	Natallia Papova
11:00	Fredrik Fluge James <i>R. Gliere: Hornkonsert i B- Dur. Andante</i> <i>W.A. Mozart, arr. Mason Jones Rondo: 3. sats fra hornkvintetten i Ess-dur. K. 407</i>	Waldhorn	2	Goedele Taveirne
11:15	Pause			
11:35	Eline Selseth Landrø <i>L.E. Larsson: Trombone Concertino – 1. sats Allegro Pomposo, 2. sats Andante Sostenuto</i> <i>A. Guilmant: Morceau Symphonique</i> <i>N. Rimsky-Korsakov: Trombone Concerto – 1. Allegro Vivace</i>	Trombone	3	Natallia Papova
11:55	Stella Hermansen <i>R. Schumann, arr. F. Cooley: Adagio og allegro, op. 70</i> <i>E. von Koch: Monolog nr. 9, 1. sats</i> <i>A. Plog: Three Miniatures</i>	Tuba	3	Natallia Papova
12:15	Ingvild Sunde <i>C. Saint-Saëns utg. Durand: Cavatine op. 144</i> <i>A. Guilmant: Morceau Symphonique op. 88</i>	Trombone	3	Natallia Papova
12:35	Pause			

13:20	Yngve Abelvik	Walthorn	3	Tor Erik Seime Pettersen
	<i>E. Bozza: En foret</i> <i>Neruda: Trompet Konsert, 2. sats</i> <i>A. Botschinsky: A Jazz Sonata</i>			
13:40	Johanne Dahl Hanssen	Trompet	3	Gudrun Klakegg
	<i>J.N. Hummel: Concerto in Ess – 1. sats</i> <i>J. Pennequin: Morceau de Concert</i> <i>L. Bernstein: Rondo for Lifey</i>			
14:00	Erlend Abelvik	Trompet	3	Tor Erik Seime Pettersen
	<i>E. Bozza: Rustiques</i> <i>S. Friedman: Solus</i>			
14:20	Pause			
14:30	Maria Oftestad	Trombone	3	Thomas Rudberg
	<i>A. Guilmant: Morceau Symphonique</i> <i>M. Amdahl: Elegi for trombone</i> <i>A. Pryor: Blue Bells of Scotland</i>			
14:50	Susanne Lohne	Trompet	3	Eirin Soelberg
	<i>F. Tull: 3 bagateller for trompet, 1. sats</i> <i>G. Parè: Fantaisie caprice</i> <i>J.B. Arban: Carnival of venice</i>			

Treblås

Sted: Levinsalen

Tid	Navn	Instrument	Klasse	Akkompagnatør
16:00	Zixi Luo	Klarinett	1	Tor Erik Seime Pettersen
	<i>L. Cazuhac: Cantilene</i> <i>F. Krommer: Konsert i Ess-dur for klarinett og piano, op. 36, 2. sats</i> <i>C. Nielsen: Fantasistykke</i>			
16:15	Luna Isabel Hansen López	Saxofon	1	Galina Trintsoukova
	<i>K. Degg: Ballade</i> <i>P. Iturralde: Pequena Czarda</i>			
16:30	Victoria Holst-Grong	Klarinett	1	Monica Munkvold Døsen
	<i>D. Milhaud: Petit Concert</i> <i>E. Ahez, arr. R. Ramskill: Nature Boy</i> <i>C. Nielsen: Fantasy Piece</i>			
16:45	Pause			
17:00	Astrid Lie Egtvedt	Klarinett	2	Per Arne Frantzen
	<i>G. Jacob: Waltz fra Five Pieces for klarinett, solo</i> <i>W.A. Mozart: Adagio fra Klarinettkonsert</i> <i>G. Pierne: Canzonetta, op. 19, Andante moderato</i>			
17:15	Mali Strand	Klarinett	2	Per Arne Frantzen
	<i>G. Pierne: Canzonetta</i> <i>G.P. Telemann, arr. P. Wastall og D. Hyde: Sonatina no. 3, Andante (1. sats)</i> <i>W.A Mozart, arr. Y. Ettlinger: Four Church Sonatas, 3. sats</i>			
17:30	Viviana Antonia Ilea	Obo	2	Tor Erik Seime Pettersen
	<i>C. Nielsen: Romanze, op. 2/1</i> <i>C. Nielsen: Humoresque, op. 2/2</i> <i>K. Cimarosa: Oboe concerto, sats 1, 2 og 3</i>			
17:45	Pause			

18:05	Evelina Innervik	Fløyte	2	Thomas Rudberg
	<i>J. Demerreseman, arr. M. Moyse: Sixieme Solo de Concert, 1. og 2. sats</i> <i>W.A. Mozart: Andante in C-dur, K 315</i>			
18:20	Jara Elisabeth Hilbig	Fløyte	2	Thomas Rudberg
	<i>C. Stamitz: Konzert für Flöte und Klavier, G dur, op. 29</i> <i>Georges – Hüe, arr. G. Billaudot: Fantaisie</i>			
18:35	Leonardo Puente Tellefsen	Klarinett	2	Thomas Rudberg
	<i>H. Rabaud: Solo de Concourse</i> <i>L. Berio: Lied per clarinetto solo</i>			

Solo

Sted: Lindemansalen

Tid	Navn	Instrument	Klasse	Akkompagnatør
09:20	Nigar Gahramanova	Kirkeorgel	4	
	<i>J.S. Bach: 1. Sats fra Trio sonate i G-dur BWV530</i> <i>F. Mendelssohn: 4. Sats fra Orgel sonate i B-dur, no. 4, op. 65</i> <i>C.M. Widor: 1. sats fra Orgel symfoni no. 9, «Gotique»</i> <i>L. Vierne: Finale fra orgel symfoni no. 3</i>			
09:40	Julie Helgeland Davidsen	Fløyte	4	Monica Tomescu-Rhode
	<i>S. Karg-Elert: Sonata Appassionata for solo flute</i> <i>F. Borne: Fantasie Brillante sur Carmen</i>			
10:00	Pause			
10:45	Arturs Perts	Klarinett	4	Per Arne Frantzen
	<i>C. Debussy: Première rhapsodie for clarinet and piano</i> <i>Robert Schumann: Phantasiestücke, Zart und mit Ausdruck, op. 73</i> <i>I. Stravinsky: Three pieces for clarinet solo</i>			
11:05	Gracia Ortega Navarro	Klarinett	4	Per Arne Frantzen
	<i>J. Francaix: Clarinet concert mov. I-III-IV</i>			
11:25	Johanna Aichriedler	Fagott	4	Per Arne Frantzen
	<i>W.A. Mozart: Fagottkonzert in B-Dur, 1. Satz</i> <i>M. Bitsch: Concertino</i> <i>E. Elgar: Romanze</i>			
11:45	Pause			
11:55	Elias Narendran	Gitar	4	
	<i>M.P. Ponce: Sonata 3: II & III sats (Chanson & Allegro non troppo)</i> <i>F.G. i Altisent: Imatges de Musser</i>			
12:15	Christian Sommerfelt	Piano	4	
	<i>J.S. Bach: Preludium og Fuge i F-dur, bok 2</i> <i>F. Chopin: Etyde op. 10 no. 1</i> <i>F. Chopin: Etyde op. 10 no. 2</i> <i>M. Ravel: Jeux d' Eau</i> <i>Rachmaninoff: Étude-tableaux op. 39 no. 8</i> <i>S. Rachmaninoff: Étude-tableaux op. 39 no. 9</i>			
12:35	Solveig Bergersen	Sang	4	Patrik Johansson
	<i>E. Grieg: Solveigs sang</i> <i>G.F. Handel: Da Tempeste il Legno Infranto</i> <i>J. Strauss: Spiel ich die unschuld vom lande</i> <i>J. Kvandal: Michelangelo-poem (2. sats)</i>			

Kammermusikk

Sted: Sandvoldsalen

Tid	Navn kammermusikkgruppe	Klasse	Besetning/instrument
09:00	Klarituttene	A	Mali Frøysaa Strand klarinett Astrid Lie Egtvedt klarinett Eira Ausen Fossmark klarinett
<i>J. Bouffil: Premier Trio op. 7 no. 1, 1. sats Allegro Moderato 3. sats Andante</i> <i>W.A. Mozart, arr. M. Whewell: Divertimento nr. 1.–4. sats, Menuetto</i>			
09:20	Den lille messingfabrikken	A	Roman Mohylevyts kornett Oline Seime Legernes kornett Florian Rademacher Krogsæter althorn Magnus Seime Legernes trombone Emil Rademacher Krogsæter tuba
<i>I. Mac Donald: Three Miniatures, 1. Parade 2. Cortège 3. Rigaudon</i> <i>Trad. arr. J. Iveson: Frère Jacques</i>			
09:40	Kvartett Saphir	A	Torje Råbu fiolin/bratsj Amanda Noor Vatn fiolin/bratsj Philippe Jayet fiolin/bratsj Iris Kalliovirta cello
<i>F. Mendelssohn: Strykekvartert no. 1 i Ess-dur, 1. sats: Allegro</i> <i>J. Haydn: Strykekvartert op. 17 no. 3, 4. sats Allegro Molto</i> <i>D. Sjostakovitsj: Strykekvartert no. 8 i c-moll, op. 110</i>			
10:00	Pause		
10:10	AQUA D'or saxofon kvartett	A	Celine Kjærstad Danielsen sopransaxofon Luna Isabel Hansen Lopez altsaxofon Simen Kristoffer Hübschle tenorsaxofon Greta Stanyte barytonsaxofon
<i>D. Mc. Kay: Innovation of Clowns</i> <i>K. Degg: Kayleigh in Killarney</i> <i>Folketone fra Mexico: Veracruz</i> <i>Ole Bull: I Ensomme stunde</i> <i>A. Piazzolla: Libertango</i>			
10:30	M@M Fløyteduo	A	Jara Elisabeth Hilbig fløyte Evelina Innervik fløyte
<i>R.R. Bennett: Conversations for 2 flutes</i> <i>A. Reicha: Theme and variations for 2 flutes</i>			

Sted: Lindemansalen

Tid	Navn kammermusikkgruppe	Klasse	Besetning/instrument
13:30	Duo Cascata	B	Ari Sigurdarson saxofon Simen Kraggerud piano
<i>J. Charpentier: Gavambodi 2</i> <i>L. Ornstein: Ballade</i> <i>C. Bolling: Velocé</i>			

13:50	Sandslikvartetten	B	Niklas Kirkevik Heggernes kornett Elise Johnsrud Høyland kornett Aksel Berg Riser trombone Nora Kirkevik Heggernes baryton
<i>F. Schjelderup</i> : Fanfare <i>H. Purcell, arr. T. Kenny</i> : Rondo from 'The Faerie Queen' <i>Henry VIII, arr. T. Kenny</i> : Pastime with Good Company <i>C. Hazell</i> : Hallelujah Drive <i>Trad. arr. S.H. Giske</i> : Marsj etter Erling Kjøk			
14:30	Pause		
14:40	Duo dudor	B	Alice F.E. Gjellestad cello Victoria Pletten fiolin
<i>Z. Kodaly</i> : Duo for violin and cello 1. sats <i>F. Dotzauer</i> : Duett for violin and cello op. 4 no. 2, 1. sats <i>L. van Beethoven</i> : Duo for violin and cello no. 2 aria larghetto			
15:00	Gemelli strykekvartett	B	Théba Magos Vendler fiolin Elias Morgan Grimstad fiolin Andreas Morgan Grimstad bratsj Tiril Lorås Ystgaard cello
<i>E. Grieg</i> : Strykekvartett i g-moll 4. Sats <i>F. Schubert</i> : Strykekvartett nr. 14 i d-moll, 2. sats: Andante con moto			
15:20	Quattro Saxofon	B	Herman Støa Sannes sopransaxofon Jonas Lohne altsaxofon Håkon Bryhn Ølberg tenorsaxofon Kristian Bjørnerud barytonsaxofon
<i>J.S. Bach, arr. K. Agioritis</i> : Little Fuge g minor <i>W. Barker</i> : Scherzo <i>P. Itturalde</i> : Funky fra Suite hellenique <i>P.M. Dubois</i> : 1. og 2. sats fra Quator pour Saxophone			
15:40	Pause		
16:25	DuSA	B	Sara Belic fiolin Dunja Belic cello
<i>J. Halvorsen, fritt etter Händel</i> : Passacaglia <i>M. Ravel</i> : Sonate fiolin cello 2. sats <i>Z. Kodaly</i> : Duo op. 7 fiolin cello 1. sats Allegro			
16:45	TKK 10-Piece	B	Aurora Ude trombone Ingvild Sunde trombone Ingrid Wiig Langsrud trombone Eline Selseth Landrø trombone Martin Marumsrud-Svendsen trompet Magnus Halvorsen trompet Mari Krangnes Aune trompet Ole Hermann Nøsen trompet Hermann Vannebo-Grønning horn Ludvig Solnør tuba
<i>C. Hazell</i> : Homepride <i>Trad. arr. P. Winroth</i> : Tre Folketoner <i>Trad. arr. E. Howarth</i> : Greensleeves			
17:05	Hassmoll	B	Kenneth Tran – piano Hermann Garpestad piano Erlend Edland piano
<i>W.F.E. Bach</i> : Das Dreyblatt <i>S. Rachmaninoff</i> : Waltz for six hands <i>S. Rachmaninoff</i> : Romance for six hands <i>A. Schnittke</i> : Hommage à I. Stravinsky <i>S. Prokofiev and D. Shostakovich</i> : Op. 139			

17:25	Pause		
17:45	Trio de Tambor	B	Ola Sønstebø slagverk Magnus Haugen slagverk Erik Wie Flaig slagverk
	<i>R. Peck: Lift-Off</i> <i>R. Wallin: Scratch</i>		
18:05	Altais Saxofonkvartett	B	Petter Voilås sopransaxofon Jonas Blomseth barytonsaxofon Brage Iversen altsaxofon Tor Gabriel Saggau-Holm tenorsaxofon
	<i>R. Peck: Drastic Measures</i> <i>A. Piazzolla, arr. J. van der Linden: La Muerte Del Angel</i> <i>G. Lago: Ciudades, sats: Addis Ababa</i>		
18:25	UT Kammerakademi	B	Mathias Zonca fløyte/piccolo Liv Maija Dominczak Gaino fløyte Klara Borgqvist obo Even Fredheim obo/engelsk horn Daniel Ivanov klarinett Patricia Träff klarinett Selma Louise Ringdal horn Sytske Pas horn Magnus Kongsmo Karlsen fagott Dagny Mehus fagott Inger Liødden kontrabass
	<i>M. Ravel, arr. T.O. Larsen: Ma mère l'Oye</i> <i>L. van Beethoven, arr. G. Schmitt: Symfoni nr. 1 C-Dur op. 21</i>		

Treblås

Sted: Sandvoldsalen

Tid	Navn	Instrument	Klasse	Akkompagnatør
11:30	Ari Sigurdarson	Saxofon	3	Oskar Abel Valand Halvorsen
	<i>F. Decruck: Sonata in C-sharp major</i> <i>R. Noda: Mäi</i>			
11:50	Birgitte Frendal	Fløyte	3	Patrik Johansson
	<i>C. Chaminade: Fløyte konsert</i> <i>G. Fauré: Fantasié</i> <i>G. Fauré: Sicilienne</i>			
12:35	Kamilla Steinkjer Bentzen	Klarinett	3	Tor Erik Seime Pettersen
	<i>I. Stravinsky: Three pieces for solo clarinet</i> <i>H. Rabaud: Solo de Concours</i> <i>C.M. von Weber: Clarinet concerto no. 2, 1. sats</i>			
12:55	Pause			
13:15	Andrey Arnsteinovich Fjeldstad	Saxofon	3	Galina Trintsoukova
	<i>R. Noda: Improvisation 1</i> <i>E. von Koch: Monolog nr. 4: I</i> <i>P. Iturralde: Pequena Czarda</i>			
13:35	Magnus Kongsmo Karlsen	Fagott	3	Max Nyberg
	<i>A. Vivaldi, arr. K.H. Füssl: Fagottkonsert nr. 5 i d-moll (Pincherle 282), 1. og 2. sats</i> <i>C.M. von Weber, arr. W. Waterhouse: Konsert for fagott i F-dur, op. 75, 2. og 3. sats</i>			

13:55	Eivor Engeset	Fløyte	3	Eirik Haug Stømner
	<i>F. Poulenc:</i> Sonate for fløyte og piano 1. Allegretto malincolico og 2. Cantilena <i>C. Debussy:</i> Syrinx <i>P. Hindemith:</i> Sonate for fløyte og piano 1. Heiter bewegt			
14:15	Solveig Skogdal	Fagott	3	Patrik Johansson
	<i>A. Vivaldi:</i> Fagottkonsert i C-dur, 1. og 2. sats <i>A. Tansman:</i> Sonatine for fagott og piano (3 satser)			
14:35	Pause			
15:20	Ildrid Kvande	Klarinett	3	Øyvind Sørum
	<i>H. Rabaud:</i> Solo de concours <i>C.M. von Weber:</i> Concertino i Ess-dur, op. 26			
15:40	Patricia Träff	Klarinett	3	Thomas Rudberg
	<i>H. Rabaud:</i> Solo de concours <i>L. Berio:</i> Lied			
16:05	Magnus Von Brandis	Saxofon	3	Goedele Taveirne
	<i>P. Creston:</i> Sonata, op. 19, 2. og 3. sats <i>A. Waignein:</i> Rhapsody 1. og 3. sats			
16:25	Liv Maija Dominczak Gaino	Fløyte	3	Max Nyberg
	<i>P.I. Tchaikovsky:</i> Lenskis Aria fra Eugene Onegin <i>J. Ibert:</i> Fløytekonsert, 3. sats: Allegro Scherzando			
16:45	Pause			
17:00	Mathias Zonca	Fløyte	3	Thomas Rudberg
	<i>C.P.E. Bach:</i> Hamburger sonata <i>G. Faure:</i> Moreau du concours <i>T. Boehm:</i> Grande polonaise			
17:20	Marie Lille Haugen	Fløyte	3	Ståle Hebæk Ødegården
	<i>S. Prokofiev:</i> Sonata for Flute and Piano op. 94, 1. sats <i>I. Clarke:</i> The Great Train Race <i>P. Gaubert:</i> Nocturne et Allegro Scherzando			
17:40	Håvard Ledang Storrø	Saxofon	3	Patrik Johansson
	<i>P. Creston:</i> Sonata, op. 19, 1. sats <i>P. Creston:</i> 2. Sonata, op. 19, 2. sats <i>A. Jolivet:</i> Fantaisie-Impromptu <i>R. Wiedoeft, arr. R. Beck:</i> Valse Vanite			
18:00	Pause			
18:10	Celine Kjærstad Danielsen	Saxofon	3	Galina Trintsoukova
	<i>J. Ibert:</i> Aria <i>W. Jacobi:</i> Sonate 1. sats <i>A. Jolivet:</i> Fantaisie-Impromptu			
18:30	Thomas Hjertaker	Obo	3	Tor Erik Seime Pettersen
	<i>C.P.E. Bach:</i> Obosonate i g-moll <i>T. Madsen:</i> Obosonate 1. Sats			
18:50	Susanne Mossefinn Birkelund	Klarinett	3	Tor Erik Seime Pettersen
	<i>C. Saint-Saëns:</i> Sonate 1. sats op. 167 <i>E. von Koch:</i> Monolog nr. 3 <i>C.M. von Weber:</i> 1. sats Klarinettkonsert nr. 1 i f-moll, op. 73			

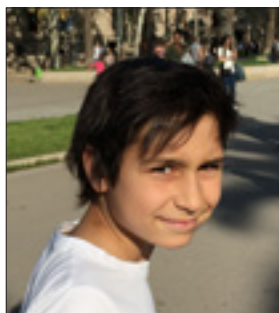
Deltagere

Solister

(Deltagerne presenteres i alfabetisk rekkefølge)



Aksel Berg Riser
Søreidgrend
Messing – Klasse 2,
Trombone



Alexzander Kuruyan
Bergen
Piano – Klasse 2, Piano



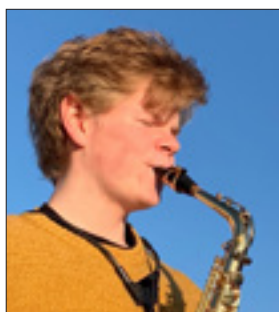
Anastacia Vostrikova
Askim
Piano – Klasse 2, Piano



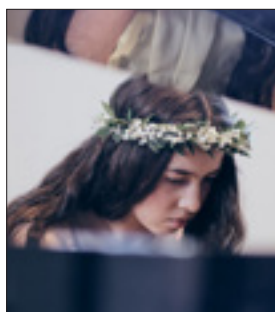
Andrej Stojanovic
Oslo
Piano – Klasse 1, Piano



Andrew Wang
Stabekk
Piano – Klasse 2, Piano



**Andrey Arnsteinovich
Fjeldstad**
Skien
Treblås – Klasse 3, Saxofon



**Anna Louise
Bjørnstad**
Paradis
Piano – Klasse 2, Piano



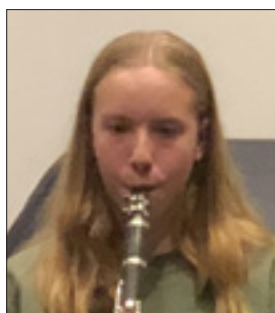
Anna Ouff Grøthe
Tranby
Åpen klasse – Klasse 3,
Akkordeon



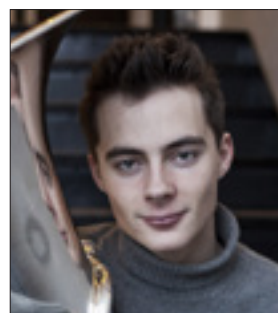
Ari Sigurdarson
Oslo
Treblås – Klasse 3, Saxofon



Arturs Perts
Oslo
Klasse 4, Klarinett



Astrid Lie Egtvedt
Trondheim
Treblås – Klasse 2, Klarinett



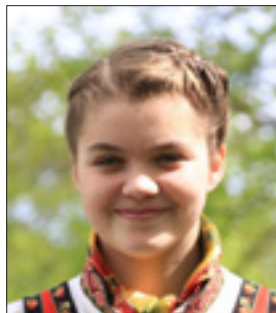
August Schieldrop
Oslo
Klasse 4, Tuba



**Balder Brudeseth
Holmedal**
Bergen
Piano – Klasse 2, Piano



Birgitte Frendal
Melbu
Treblås – Klasse 3, Fløyte



Celine Dreyer Isaksen
Skien
Piano – Klasse 2, Piano



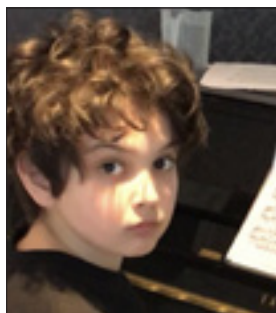
**Celine Kjærstad
Danielsen**
Sande i Vestfold
Treblås – Klasse 3, Saxofon



Christian Sommerfelt
Oslo
Klasse 4, Piano



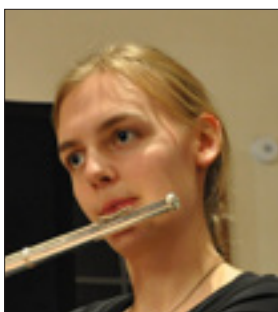
Daniel Thorell
Oslo
Klasse 4, Cello



David Kristoffer Buta
Odda
Piano – Klasse 1, Piano



Eirik Stave
Ørsta
Piano – Klasse 2, Piano



Eivor Engeset
Larvik
Treblås – Klasse 3, Fløyte



Elias Narendran
Kolbotn
Klasse 4, Gitar



Eline Selseth Landrø
Trondheim
Messing – Klasse 3,
Trombone



**Emil Alexander
Ren Johansson**
Bergen
Piano – Klasse 1, Piano



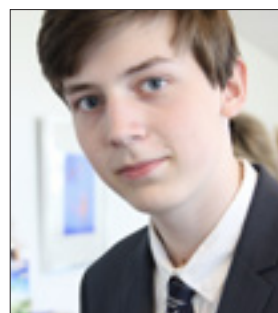
**Emil Rademacher
Krogseter**
Tomrefjord
Messing – Klasse 2, Tuba



**Emma Martine
Lam Olsen**
Nesbru
Piano – Klasse 2, Piano



Erlend Abelvik
Bergen
Messing – Klasse 3,
Trompet



Erlend Edland
Stavanger
Piano – Klasse 3, Piano



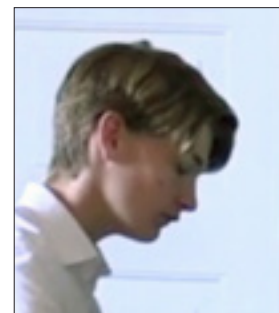
Esten Sløgedal Sørhus
Røa
Klasse 4, Trompet



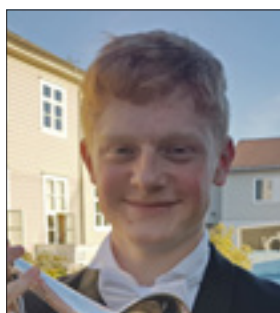
Evelina Innervik
Oslo
Treblås – Klasse 2, Fløyte



Felix Ibek Won Wold
Oslo
Piano – Klasse 2, Piano



Ferdinand Fyrand Flagstad
Gjøvik
Piano – Klasse 2, Piano



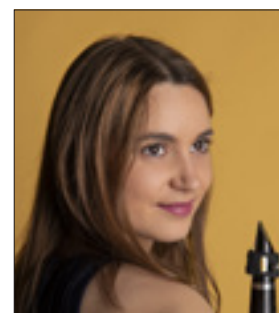
Frederik Engelsen
Bjørndalstræ
Messing – Klasse 2, Trompet



Fredrik Fluge James
Stavanger
Messing – Klasse 2, Waldhorn



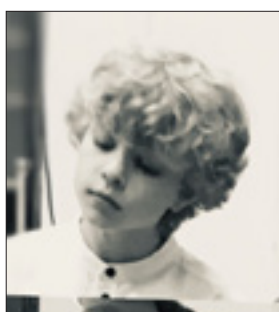
Frida-Mathilde Willestofte
Nesttun
Piano – Klasse 3, Piano



Gracia Ortega Navarro
Oslo
Klasse 4, Klarinett



Hannah Kristine Loeng Jullumstrø
Steinkjer
Piano – Klasse 2, Piano



Hector Maximilian Serafin Kraggerud Jar
Jar
Piano – Klasse 1, Piano



Hedda Nordhagen
Fetsund
Piano – Klasse 3, Piano



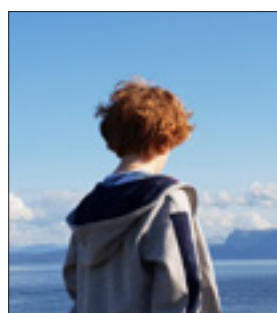
Henrik Chan
Stabekk
Piano – Klasse 2, Piano



Hermann Garpestad
Egersund
Piano – Klasse 3, Piano



Hymn Ming Jie Sun
Oslo
Piano – Klasse 3, Piano



Håvard Breistein
Os
Messing – Klasse 1, Walthorn



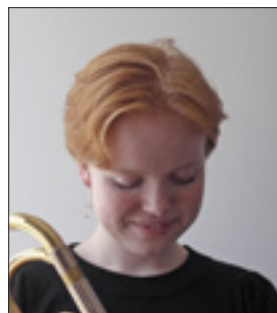
Håvard Ledang Storrø
Trondheim
Treblås – Klasse 3, Saxofon



Ildrid Kvande
Skedsmokorset
Treblås – Klasse 3, Klarinett



Ingrid Ose
Sandane
Klasse 4, Fløyte



Ingvid Sunde
Trondheim
Messing – Klasse 3,
Trombone



Jakob Bjønnes
Sandefjord
Piano – Klasse 3, Piano



Jan Solheim
Oslo
Piano – Klasse 2, Piano



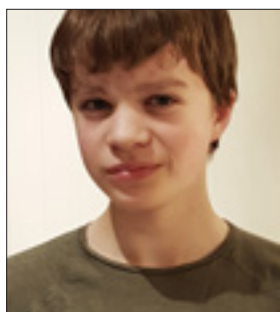
Jara Elisabeth Hilbig
Oslo
Treblås – Klasse 2, Fløyte



Johanna Aichriedler
Oslo
Klasse 4, Fagott



Johanne Dahl Hanssen
Porsgrunn
Messing – Klasse 3,
Trompet



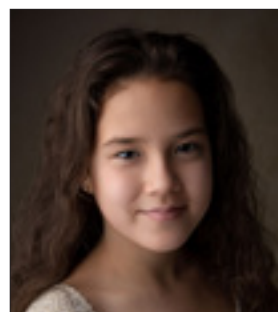
Josef Nedregård
Stordal
Piano – Klasse 2, Piano



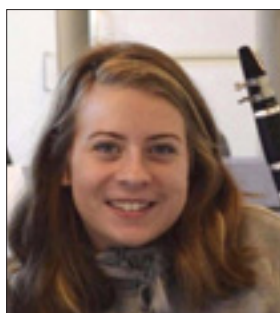
Julie Helgeland Davidsen
Drammen
Klasse 4, Fløyte



Kaja Kong Halvorsen
Trondheim
Piano – Klasse 1, Piano



Kamilla Mae Lam Olsen
Nesbru
Piano – Klasse 1, Piano



Kamilla Steinkjer Bentzen
Os
Treblås – Klasse 3, Klarinett



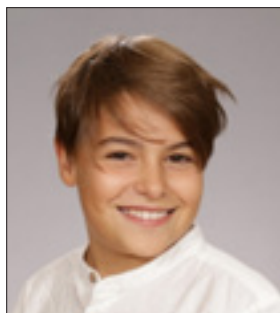
Kei Solvang
Fana
Piano – Klasse 3, Piano



Kenneth Tran
Stavanger
Piano – Klasse 3, Piano



Leah Brudeseth Furu
Rådal
Messing – Klasse 2,
Waldhorn



**Leonardo Puente
Tellefsen**

Oslo

Treblås – Klasse 2, Klarinett



**Liv Maija Dominczak
Gaino**

Tromsø

Treblås – Klasse 3, Fløyte



**Luna Isabel Hansen
López**

Sande i Vestfold

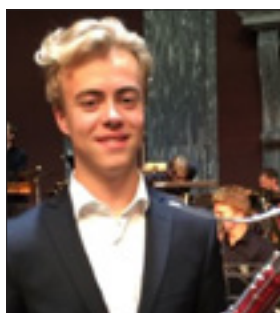
Treblås – Klasse 1, Saxofon



Lydia Sjaastad Hagen

Elnesvågen

Piano – Klasse 2, Piano



**Magnus Kongsmo
Karlsen**

Hamar

Treblås – Klasse 3, Fagott



Magnus Von Brandis

Sandnes

Treblås – Klasse 3, Saxofon



Mali Strand

Trondheim

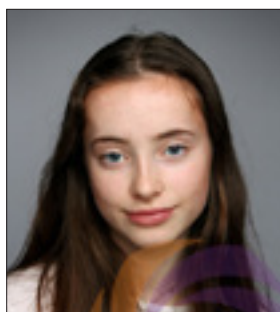
Treblås – Klasse 2, Klarinett



Maria Izmaylova

Oslo

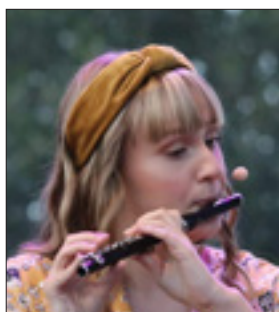
Piano – Klasse 2, Piano



Maria Oftestad

Oslo

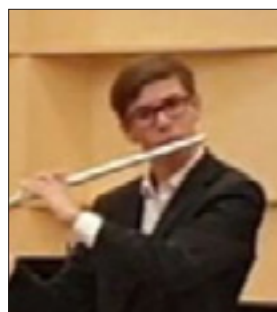
Messing – Klasse 3,
Trombone



Marie Lille Haugen

Sandefjord

Treblås – Klasse 3, Fløyte



Mathias Zonca

Oslo

Treblås – Klasse 3, Fløyte



Mathias Rugsveen

Oslo

Åpen klasse – Klasse 3,
Akkordeon



Mia Nguyen

Slattum

Piano – Klasse 2, Piano



Mikkel Berg-Eriksen

Oslo

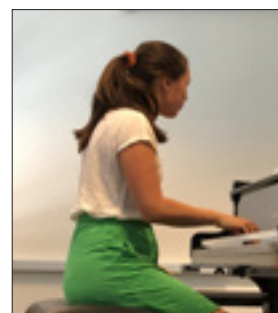
Piano – Klasse 3, Piano



Morta Kacionaite

Oslo

Klasse 4, Klarinett



**Nelia Konstanse
Aanerød**

Skien

Piano – Klasse 2, Piano



Nigar Gahramanova
Lommedalen
Klasse 4, Kirkeorgel



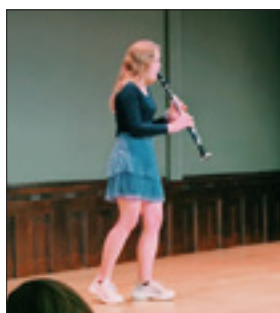
Nikita Khnykin
Oslo
Piano – Klasse 3, Piano



Odin Andersen
Sandefjord
Messing – Klasse 1, Tuba



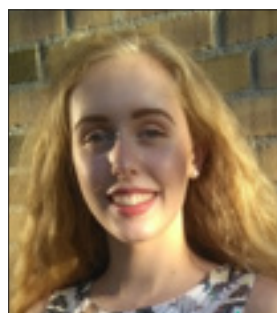
Oskar Svendsrud
Oslo
Åpen klasse – Klasse 2,
Akkordeon



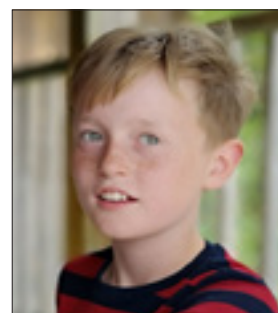
Patricia Träff
Oslo
Treblås – Klasse 3, Klarinett



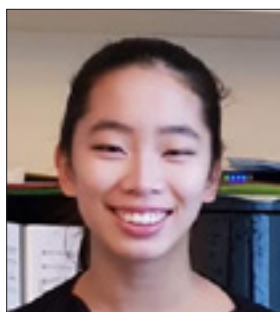
Per Anders Håvelsrud
Dovre
Klasse 4, Kirkeorgel



Ragnhild Nomeland Willoch
Borgen
Åpen klasse – Klasse 3,
Akkordeon



Richard Slagstad Kierulf
Oslo
Piano – Klasse 1, Piano



Riwoo Kim
Trondheim
Piano – Klasse 3, Piano



Samuel Sabbah
Sandefjord
Piano – Klasse 1, Piano



Sander Lehre
Askim
Piano – Klasse 1, Piano



Sebastian Egebakken Svenøy
Oslo
Piano – Klasse 2, Piano



Sherwin Ngan
Gjerdrum
Piano – Klasse 2, Piano



Sigmund Toppe
Oslo
Klasse 4, Piano



Simen Kraggerud
Oslo
Piano – Klasse 3, Piano



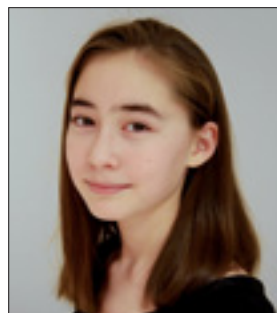
Sindre Storsletten
Hunndalen
Messing – Klasse 1,
Euphonium



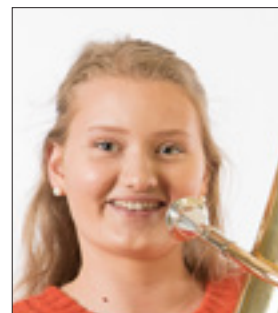
Solveig Bergersen
Oslo
Klasse 4, Sang



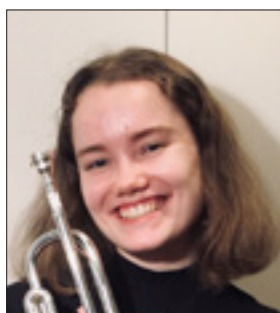
Solveig Skogdal
Tromsø
Treblås – Klasse 3, Fagott



**Sophia Mina
Friedensburg**
Oslo
Piano – Klasse 2, Piano



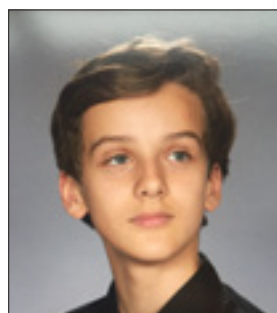
Stella Hermansen
Porsgrunn
Messing – Klasse 3, Tuba



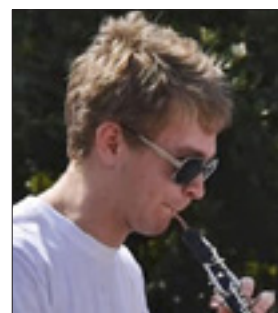
Susanne Lohne
Arnatveit
Messing – Klasse 3,
Trompet



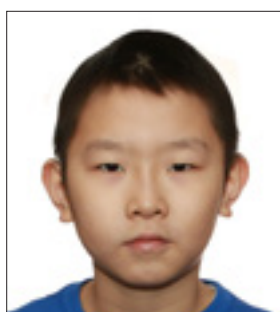
**Susanne Mossefinn
Birkelund**
Rådal
Treblås – Klasse 3, Klarinett



Tarik Mesic
Blommenholm
Åpen klasse – Klasse 2,
Akkordeon



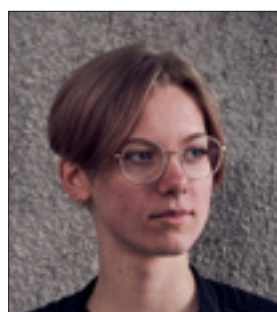
Thomas Hjertaker
Os
Treblås – Klasse 3, Obo



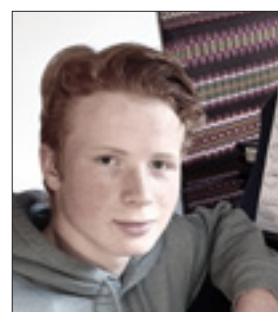
Tianao Zong
Lysaker
Piano – Klasse 1, Piano



Trinh Le
Lørenskog
Piano – Klasse 2, Piano



Tyra Fosheim Eide
Morvik
Piano – Klasse 3, Piano



**Valdemar Solbraa
Heilemann**
Mosjøen
Piano – Klasse 2, Piano



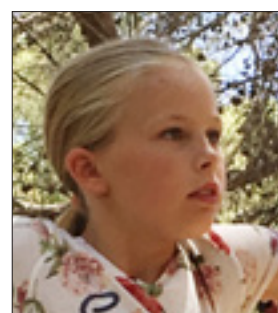
Veslemøy Draumås
Askim
Piano – Klasse 1, Piano



Victor Dohan Lim
Oslo
Klasse 4, Piano



Victor Martínez Jara
Oslo
Klasse 4, Klarinett



Victoria Holst-Grong
Nesøya
Treblås – Klasse 1, Klarinett



Viviana Antonia Ilea
Nesttun
Treblås – Klasse 2, Obo



Wilfred Husemoen
Drammen
Klasse 4, Piano



Wilma Kvamme
Oslo
Klasse 4, Sang

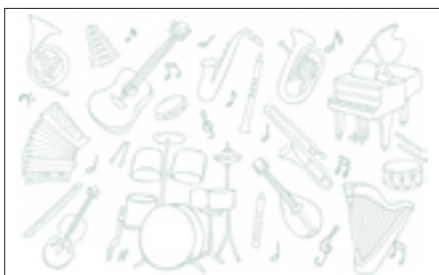


Yngve Abelvik
Nesttun
Messing – Klasse 3,
Walthorn



Zixi Luo
Nesttun
Treblås – Klasse 1, Klarinett

Kammermusikk



Altais Saxofonkvartett

Petter Voilås	sopransaxofon
Jonas Blomseth	barytonsaxofon
Brage Iversen	altsaxofon
Tor Gabriel Saggau-Holm	tenorsaxofon



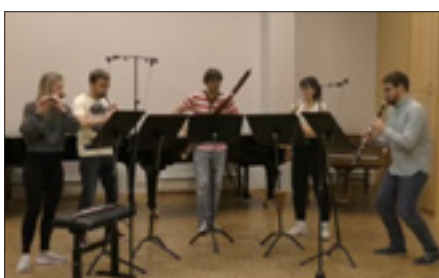
AQUA D'or saxofon kvartett

Celine Kjærstad Danielsen	sopransaxofon
Luna Isabel Hansen Lopez	altsaxofon
Simen Kristoffer Hübschle	tenorsaxofon
Greta Stanyte	barytonsaxofon



Bathos slagverkstrio

Geir Syrrist	slagverk
Håkon Drevland	slagverk
Simen Brenden	slagverk



CONSONANT Quintet

Johanne Lungøy Tilrem	fløyte
Aimar Martinez Violet	obo
Victor Martinez Jara	klarinett
Nora Hannisdal	horn
Daniel Blanco Tedejo	fagott



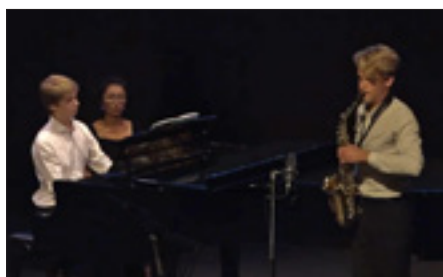
Contemporary piano sextet

Oda Matilde Trøim Dalen	fløyte
Kristina Ohlwein	obo
Karen Elise Blekkan Fridtjofsen	klarinett
Lovise Håpnes	horn
Stine Handelsby Lorentzen	fagott
Sigmund Toppe	piano



Den lille messingfabrikken

Roman Mohylevyts	kornett
Oline Seime Legernes	kornett
Florian Rademacher Krogseter	althorn
Magnus Seime Legernes	trombone
Emil Rademacher Krogseter	tuba



Duo Cascata

Ari Sigurdarson	saxofon
Simen Kraggerud	piano



Duo dudor

Alice F.E. Gjellestad	cello
Victoria Pletten	fiolin



DuSA

Sara Belic	fiolin
Dunja Belic	cello



FELIP

Linn Marie Haram	fløyte
Eirik Sletteberg	obo
Daniela Braun	klarinet
Ida Holm Olaussen	horn
Peder Ravn Jensen	fagott



Gemelli strykekvartett

Théba Magos Vendler	fiolin
Elias Morgan Grimstad	fiolin
Andreas Morgan Grimstad	bratsj
Tiril Lorås Ystgaard	cello



Hassmoll

Kenneth Tran
Hermann Garpestad
Erlend Edland

piano
piano
piano



Klarituttene

Mali Frøysaa Strand
Astrid Lie Egtvedt
Eira Ausen Fossmark

klarinett
klarinett
klarinett



Kvartett Borealis

Haakon Huynh
Alfred Wang
Christopher Rossebø
Maja Barratt-Due

fiolin
fiolin
bratsj
cello



Kvartett Saphir

Torje Råbu
Amanda Noor Vatn
Philippe Jayer
Iris Kalliovirta

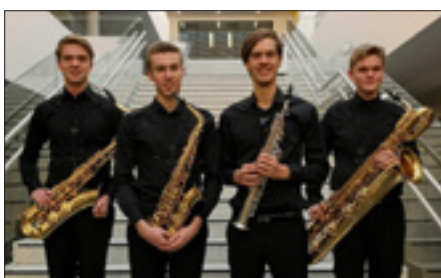
fiolin/bratsj
fiolin/bratsj
fiolin/bratsj
cello



M@M Fløyteduo

Jara Elisabeth Hilbig
Evelina Innervik

fløyte
fløyte



Quattro Saxofon

Herman Støa Sannes
Jonas Lohne
Håkon Bryhn Ølberg
Kristian Bjørnerud

sopransaxofon
altsaxofon
tenorsaxofon
barytonsaxofon



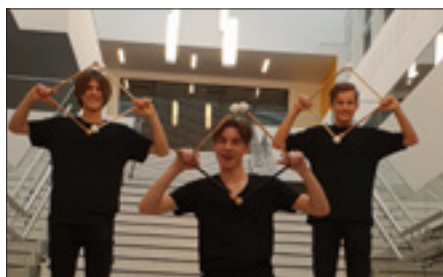
Sandslikvartetten

Niklas Kirkevik Heggernes	kornett
Elise Johnsrud Høyland	kornett
Aksel Berg Riser	trombone
Nora Kirkevik Heggernes	baryton



TKK 10-Piece

Aurora Ude	trombone
Ingvild Sunde	trombone
Ingrid Wiig Langsrud	trombone
Eline Selseth Landrø	trombone
Martin Marumsrud-Svendsen	trompet
Magnus Halvorsen	trompet
Mari Krangnes Aune	trompet
Ole Hermann Nøsen	trompet
Hermann Vannebo-Grønning	horn
Ludvig Solnør	tuba



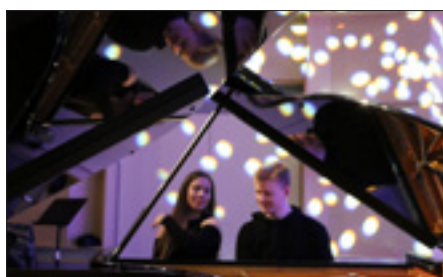
Trio de Tambor

Ola Sønstebø	slagverk
Magnus Haugen	slagverk
Erik Wie Flaig	slagverk



UT Kammerakademi

Mathias Zonca	fløyte/piccolo
Liv Maija Dominczak Gaino	fløyte
Klara Borgqvist	obo
Even Fredheim	obo/engelsk horn
Daniel Ivanov	klarinett
Patricia Träff	klarinett
Selma Louise Ringdal	horn
Sytske Pas	horn
Magnus Kongsmo Karlsen	fagott
Dagny Mehus	fagott
Inger Liodden	kontrabass



Aase/Vogli Duo

Sivert Aase Fluge	piano
Enxhi Vogli	piano

Piano

Klasse 1

Monica Tomescu-Rohde, Sveinung Bjelland og Jorunn Marie Bratlie

Klasse 2A

Sigstein Folgerø, Erling Eriksen og Lina Braaten

Klasse 2B

Rune Mahn, Vebjørn Anvik og Mona Spigseth

Klasse 3

Tor Espen Aspaas, Rebekka Angervo og Tove Loenskov

Åpen klasse

Jo Asgeir Lie og Erik Bergene

Messing

Erlend Aagaard-Nilsen, Oda Gulbrandsrud og Max Semenov

Treblås

Klasse 1 og 2

Inga Scheitz, Bjarte Riseng og Ingrid Åhlander Bennett

Klasse 3

Ida Zimmermann Olsen, Ingvill Hafskjold og Elin Kathrine Torkildsen

Kammermusikk

Klasse A

Jon Klavenæs, Rune Mahn og Maria Angelika Carlsen

Klasse B

Jon Klavenæs, Sigstein Folegrø og Maria Angelika Carlsen

Klasse 4

Berit Cardas, Ann-Helen Moen, Gunilla Süssmann, Max Artved og Øystein Baadsvik

Klasse C

Harald Eikaas, Ellen Margrete Flesjø og Rune Maahn

Prisvinner- og finalekonsert

Arve Tellefsen (juryleder), Christian Lundqvist og Ingfrid Breie Nyhus

Europeisk konsert



Lørdag 18. januar kl. 20.00 i Lindemansalen – Europeisk konsert

med kunngjøring av resultater og utdeling av inspirasjonspriser og diplomer.

Konferansier: Øystein Baadsvik

Øystein Baadsvik er en av verdens ledende tubaister og blant Norges mest aktive solister internasjonalt. Han startet på tuba i Spondal skoles musikkorps som 15-åring og utdannet seg videre ved Musikhögskolan i Stockholm. Baadsvik turnerer verden rundt og har spilt med fremstående orkestre såsom Warsawa Philharmonien, Singapore Symphony og Melbourne Symphony Orchestra. Han har spilt med samtlige store norske orkestre og har samarbeidet ofte med både Trondheimssolistene og Trondheim Symfoniorkester på både konserter og plateinnspillinger. Baadsvik har gjort mye for å utvikle tubaen som soloinstrument og har blant annet utviklet nye spilleteknikker for instrumentet. Så langt har han utgitt ti soloplater som alle har høstet strålende internasjonal omtale.



Sara Celardo, gitar

Sara Celardo was born in Campobasso on March 2000. She had finished her bachelor program with honorable mention at the Conservatory of Music "L. Perosi" of Campobasso at the age of 18 as a student of Mr. Fernando Lepri. Sara won various prizes in prestigious national and international guitar competitions such as the 22nd National Guitar Competition "G. Rospigliosi", the IV National Music Competition "Città di Scandicci", the 2nd International Guitar Competition "Corrado Alba", the 13th International Classical Guitar Competition "Enrico Mercatali" Of Gorizia, the 5th International Alirio Diaz Competition, 7th Acerra International Guitar Competition, the 6th International Festival of the Adriatic, the Eduguitar Competition and many more. In 2016, she was selected by the Scientific Committee of the International Competition "Michele Pittaluga" in Alessandria as the best guitar promise and at the 49th International Guitar Conference she was selected also for the National Competition "Young Talents of Music Alda Rossi da Rios", edition 2015/2017. Recently she won the first prize and the EMCY prize in the 14th "Anna Amalia" Guitar Competition (3rd Age Group – Germany), the second prize in the "Internationales Gitarrenfestival Rust" (no age limit – Austria) and the first prize of n the "16th Altamira Gorizia Competition, Enrico Mercatali Prize" (no age limit – Italy).

Sara Celardo fremfører:

M. Castelnuovo-Tedesco – 2nd and 4th movement from Sonata "Omaggio a Boccherini".



Florian Rademacher Krogseter, althorn

Florian Rademacher Krogseter er 11 år og ble Årets Musiker i UMM 2018–19. I samme mesterskap fikk han publikumsprisen og ble kåret til Årets talent. Han er fra Tomrefjord i Møre og Romsdal og begynte å spille althorn for fem år siden.

Florian er elev ved Vestnes kulturskole med Stijn Berbé som lærer. Han spiller i Vestnes skolekorps og i en messingkvintett. I 2018 vant han solistprisen under Nordvestmesterskapet for skolekorps og var solist med Luftforsvarets Musikkorps på en jubileumskoncert på Åndalsnes. Han har deltatt på Foden's Solo Duet & Ensemble Competition i Manchester to ganger og kommet på andre og tredje plass der.

Etter UMM i fjor optrådte han som solist i lag med Ørskog Brass Band på festkonserten til Tomra/Ørskog Festivalen, med Kringkastingsorkesteret på Ønskekonserten og med H.M. Kongens Gardes Musikkorps under NM for skolekorps i Larvik.

Florian deltar på UMM også i år som medlem av kammermusikkgruppen "den lille messingfabrikken".

Florian Rademacher Krogseter fremfører sammen med akkompagnatør på piano Natallia Papova:

Joseph Haydn (arr. Owen Farr) Cellokonsert nr.1: finale, allegro molto
Derek Bourgeois: Bubble in the Tube



Natallia Papova, akkompagnatør piano

Natallia Papova, født i 1980 i Russland, vokst opp i Hviterussland, har mastergrad i soloutøving fra Norges musikkhøgskole i Oslo med Håvard Gimse, Einar Henning Smebye, Liv Glaser og Leif Ove Andsnes som lærere.

I løpet av karrieren har hun turnert og spilt konserter som solist- og kammermusiker i en rekke europeiske og asiatiske land, i Norden, Kina og USA. Hun har optrådt på arenaer som Oslo kammermusikkfestival, Festspillene i Bergen, Trolldhaugen, Levende Klassisk, NRK radio og TV og Det Norske Operahuset. Hun har vært solist med Oslos Universitetets- og Ålesund symfoniorkester, og var finalist i konkurransene til ConocoPhilips (NMH) og INTROklassisk til Rikskonsertene.

Hun er vinner av førsteprisen i pianokonkurransen på Musikkakademiet i Minsk (2003), og er semifinalist i "M.K. Ciurlionis International Piano Competition" i Vilnius (Litauen). Hun har også mottatt flere priser som kammermusiker.

Siden 2007 har hun vært ansatt som akkompagnatør ved Barratt Due musikk institutt.

Prisvinnerkonsert



**Søndag 19. januar,
kl. 10.00
i Lindemansalen**

Konferansier: Karl Ole
Midtbø, generalsekretær
Norges Musikkorps Forbund

På denne konserten spiller 1. prisvinnere med flest poeng i sin klasse, alle disipliner klasse 1, 2, 3, A og B. Juryen velger et stykke fra påmeldt repertoar som skal spilles – inntil 4 eller 6 minutter, avhengig av klasse. Publikum stemmer på Publikumspris.

Finalekonsert



**Søndag 19. januar,
kl. 14.00
i Lindemansalen**

Konferansier: Otto Graf
fra Musikkpedagogene
Norge

Inntil 8 deltakere fra klasse 4 og inntil 3 ensembler fra klasse C er kvalifisert gjennom semifinaler.

Hver deltaker presenterer inntil 10 minutter fra sitt påmeldte repertoar.

Til slutt kåres Årets talenter 2019–2020 og Årets musiker 2019–2020. Legater fra Furestiftelsen, Norges musikkhøgskole, stipend fra Norges Musikkorps Forbund, Publikumspris og konsertpriser deles ut.

Årets musikere alle år

2002	Trio Brio
2003	Ingeborg Christophersen
2004	Frida Fredrikke Waaler Wærwågen
2005	Tine Thing Helseth
2006	Eldbjørg Hemsing
2007	Ole Christian Haagensrud
2008	Guro Kleven Hagen
2009	Ingrid Søfteland Neset
2010	Miriam Helms Ålien

2011	Trio Pateti
2012	Joakim Røbergshagen
2013	Kristin Hammerseth
2014	Ludvig Gudim
2015–2016	Sigvald Fersum
2016–2017	Aksel Rykkvin
2017–2018	Olaf Andreas Strand
2018–2019	Florian Rademacher Krogsæther

Generelt om nasjonalt mesterskap.

Nasjonalt mesterskap foregår årlig på Norges musikkhøgskole i januar, tilknyttet helg i uke 3. De som kvalifiserte seg i de regionale mesterskapene eller videoopptak klasse 4 og klasse C høsten før, møtes her til «videre dyst».

Nasjonalt mesterskap arrangeres 2020 fra torsdag 16. januar kl. 18.00 fredag 17. januar fra kl. 10.00 til søndag 19. januar kl. 17.00

Alle spiller hele programmet innenfor de tidsrammer som er beskrevet lenger ned.

Informasjon om fordeling av disipliner over de tre dagene foreligger på program.no og www.umm.no

Resultater fra torsdag-lørdag presenteres lørdag kveld i forbindelse med Europeisk konsert.

Prisvinnerkonsert arrangeres søndag 19. januar 2019 kl. 10.00.

De beste førsteprisvinnerne i klasse 1, 2, 3, A og B får delta her. Spilletid er inntil 5 minutter, juryen bestemmer repertoar som skal fremføres.

Finalekonsert klasse 4 og klasse C arrangeres søndag 19. januar 2019 kl. 14.00.

- Inntil 8 deltagere fra klasse 4 og inntil 3 ensembler fra klasse C.
- Deltakerne spiller og velger selv maksimalt 10 (ti) minutter fra påmeldt program.

Aldersklasser solo

Klasse 1: 6–12 år. Deltakere født 2013, 2012, 2011, 2010, 2009, 2008 eller 2007.

Klasse 2: 13–15 år. Født 2006, 2005, 2004.

Klasse 3: 16–18 år. Født 2003, 2002, 2001.

Klasse 4: 19–25 år. Født 2000, 1999, 1998, 1997, 1996, 1995, 1994.

Alderen regnes i det året deltakeren deltar i regionalt mesterskap eller kvalifisering klasse 4.

Aldersklasser kammermusikkgruppe

Klasse A: T.o.m. 14 år, det vil si født 2005 eller seinere.

Klasse B: 15–18 år. Født 2004, 2003, 2002, 2001.

Klasse C: 19–25 år. 2000, 1999, 1998, 1997, 1996, 1995, 1994.

Alderen regnes i det året deltakeren deltar i regionalt mesterskap eller kvalifisering klasse C.

Gjennomsnittsalder kammermusikkgruppe

- Klasse A og B: født 2001 eller senere (maksimum alder er 18 år i 2019)
- Klasse A gjennomsnitt maks 15 år
- Klasse B gjennomsnitt 16 - 18 år

En kammermusikkgruppe kan bestå av fra to til ti deltakere.

Repertoar

Et selvvalgt repertoar med tydelig musikalsk variasjon, og minimum to verk. Verket må være skrevet eller arrangert for det aktuelle instrument, eller kammermusikkgruppens besetning. 5 I nasjonalt mesterskap framføres hele programmet innenfor de tidsrammer som er beskrevet under. Det må være forskjellig repertoar i solo og kammermusikkgruppe for dem som deltar i begge.

Rammer for spilletid ved nasjonalt UMM

Solister

Klasse 1: Minimum 10 (ti) minutter og maksimum 15 (femten) minutter.

Klasse 2: Minimum 10 (ti) minutter og maksimum 15 (femten) minutter.

Klasse 3: Minimum 15 (femten) minutter og maksimum 20 (tjue) minutter.

Klasse 4: Minimum 15 (femten) minutter og maksimum 20 (tjue) minutter.

Kammermusikkgruppe

Klasse A: Minimum 10 (ti) minutter og maksimum 15 (femten) minutter.

Klasse B: Minimum 15 (femten) minutter maksimum 20 (tjue) minutter.

Klasse C: Minimum 15 (femten) minutter maksimum 20 (tjue) minutter.

Ungdommens MusikkMesterskap



www.umm.no